



Montage audiovisuel

Mots clés : Audiovisuel ; médiation scientifique ; logiciel de montage

Durée en Nb heure: 15 heures

Max participants : 20 participants

Public cible : scientifiques et non-scientifiques

Objectifs de la formation :

Cet accompagnement permet d'obtenir les connaissances de bases pour la réalisation de clips vidéo de qualité professionnelle. L'objectif est de comprendre les différentes facettes de la production vidéo allant de l'acquisition vidéo à l'exportation du clip pour diffusion.

Programme détaillé :

1er demi-journée – Introduction et acquisition partie 1

- 15 minutes : objectifs et présentation du plan de la formation
- 30 minutes de cours théorique : introduction à la vidéo numérique
- 2h15 : Techniques de captation vidéo et sonore

2ème demi-journée – Introduction et acquisition partie 2

3h : visite d'un studio radio (Radio Campus Montpellier) et introduction à l'utilisation de matériel d'enregistrement sonore type enregistreur et microphone

3ème demi-journée – Initiation au logiciel Audacity (logiciel gratuit)

- 30 minutes cours théorique sur le logiciel : principales fonctions (normalisation, effets, gain,...) et interface générale
- 2h30 travaux pratiques : à partir de matériaux sonores acquis précédemment, il s'agit de produire des reportages grand public pour diffusion radio.

4ème demi-journée – Initiation au logiciel Shotcut (logiciel gratuit)

- 30 minutes cours théorique sur le logiciel : principales fonctions (mixage, effets visuels,...) et interface générale



-2h30 travaux pratiques : à partir des matériaux sonores et visuels acquis précédemment, il s'agit de produire des clips vidéo pour le grand public pour diffusion sur la plateforme YouTube.

5ème demi-journée – Export et utilisation de YouTube

-30 minutes de cours théorique sur YouTube et les principales plateformes de partage de vidéos (dailymotion, vimeo,...)

-2h30 travaux pratiques : finition du montage vidéo puis export et intégration sur YouTube pour diffusion des vidéos.

Pré-requis : Pas de pré-requis

Compétences acquises à l'issue de la formation :

- Savoir dérusher : visionnage des rushs et choix des plans
- Connaitre les principales bases du montage (découper, raccourcir, allonger et déplacer un plan dans la timeline,...)
- S'initier aux effets et aux transitions simples
- Avoir les bases du mixage sonore
- Savoir exporter une vidéo
- Connaitre les principales plateformes de diffusion en ligne et leur fonctionnement
- Initiation aux logiciels gratuits de montage vidéo (Shotcut) et sonore (Audacity)

Méthode pédagogique :

Pédagogique active et formation-action avec de l'interactivité, des mises en situation, des jeux de rôle, de l'analyse bienveillante par petits groupes des productions de chaque participant et surtout à l'issue de la formation la production concrète d'un spot vidéo et d'un reportage radio prêt à la diffusion.